

Zephyr iPort PLUS Multi-Codec pasarela



PANORAMA

Zephyr iPort PLUS PLUS es una puerta de entrada Livewire-a-MPEG que permite el transporte de múltiples canales de audio estéreo a través de cualquier red IP QoS habilitadas, incluyendo conexiones T1 y T3 y WAN privadas con MPLS - perfecto para la distribución a gran escala de audio a un solo o varias ubicaciones.

Zephyr iPort PLUS es el caballo de batalla de códecs, configurable como ocho estéreo códecs MPEG bidireccionales, o para la codificación / decodificación de hasta 16 secuencias estéreo unidireccionales. Zephyr iPort PLUS se conecta a las redes Axia IP-Audio utilizando un único cable CAT-6 para todas las E / S. ¿No tiene una red Livewire todavía? Par Zephyr iPort PLUS con Axia XNode interfaces de audio para su uso como un códec de corrientes múltiples independiente.

Algoritmos de codificación incluyen AAC, AAC-LD, HE-AAC (más v2), MP2, MP3, lineal y aptX® opcional mejorado *. Velocidades de bits van desde 24 hasta 320 kbps para los codecs MPEG, además de tasas fijas estándar para aptX y lineal a más de 2 Mbps. Además, ofrece iPort dual, ruta paralela transmisión de extremo a extremo para la ultra-fiabilidad y redundancia. Para los operadores de red, un contenido característica única Delay permite retardo independiente de cualquiera o todos los canales de audio codificados por hasta seis horas.

CARACTERÍSTICAS

- Se conecta dos o más instalaciones Livewire equipadas través de una red de área amplia con QoS.
- Transmite / recibe un máximo de 8 canales bidireccionales, cada uno con GPIO y PAD.
- Codifica hasta 16 canales de audio de transmisión para la transmisión de Internet al público, o para la distribución interna, a través de SHOUTcast, Steamcast o servidor de replicación corriente compatible.
- Amplia variedad de codecs de Fraunhofer genuinas, incluyendo AAC estándar, de alta eficiencia AAC-HE (aacPlus), AAC-HEv2, bajo retardo AAC-LD, y MP3, con una selección de velocidades de bits de 24 kbps a 320 kbps, definible por arroyo.
- Opcional aptX® codificación de audio mejorada se puede pedir en el momento de la compra o añadir más tarde, según se requiera.
- Cuando se utiliza como parte de una red Livewire, permite que el audio de instalaciones remotas para ser utilizado como si se tratara de una fuente local.
- Dos 5 de entrada del mezclador virtual (VMIX) canales cada uno permiten combinar hasta 5 secuencias de audio Livewire en red en un solo canal.
- Ocho Modo Virtual (vmode) canales de audio permiten que se divida en canales izquierdo / L + R, resumió, y más, antes de la codificación y transmisión.
- Opción contenido Delay permite retardada reproducción de cualquiera o de todos los seleccionados reciben canales de audio, junto con sus datos auxiliares, para un máximo de seis horas. Cada tiempo de retardo de reproducción es independientemente configurables en función de cada canal, haciendo Zephyr iPort PLUS ideal para los operadores de redes, redes de distribución de programas, o retraso de reproducción de audio recibida en las estaciones de la red afiliada.
- Control remoto / configuración a través de cualquier ordenador con un navegador Web estándar
- Conectores LAN y WAN independientes ayudan a garantizar la seguridad de la red.
- Sin ventilador, la plataforma DSP-powered refrigerado por convección con, fuentes de alimentación redundantes de doble auto-switching para el máximo tiempo de actividad. Fuentes de alimentación son reemplazable en campo en cuestión de minutos.

EN PROFUNDIDAD

, **Distribución programa avanzado de gran alcance y conexión instalación.**

Si su instalación es como la mayoría, espacio de rack es un bien muy preciado. Es por eso que los ingenieros inventaron Telos Zephyr iPort PLUS, un dispositivo de múltiples CODEC sofisticado que le ahorra dinero y espacio de rack por vivienda ocho códecs estéreo con calidad de emisión en un solo dispositivo 2RU.

Un par de Zephyr iPort PLUS en cada extremo de un enlace IP QoS controlados puede enviar y recibir 8 canales de bidireccional de audio MPEG estéreo. O bien, utilizar iPort como un vínculo "empuje" de un solo sentido para codificar y entregar 16 canales de calidad de transmisión unidireccional de audio a un destino remoto. Con su capacidad de enviar varios canales MPEG a través de conexiones IP, Zephyr iPort PLUS es ideal para la transmisión de audio a través de redes privadas virtuales, enlaces satelitales, sistemas de radio Ethernet y Telco o servicios IP QoS controlados provistos por el ISP como T1, T3 o OC-3 enlaces.

Puede utilizar iPort para-studio-transmisor a enlaces, sistemas de distribución de red, enlaces multicanal a estudios a distancia. Instale un enlace IP QoS habilitado entre dos estudios con redes Axia Livewire, poner iPort en cada extremo, y puede pasar audio y GPIO entre los lugares como si fueran justo al lado. En combinación con un servidor adecuado, incluso se puede utilizar Zephyr iPort PLUS para generar múltiples canales de audio MP3 o AAC codificado para streaming de Internet, la radiodifusión a los teléfonos móviles, y sistemas de distribución de audio.

Por último, Zephyr iPort PLUS opción Delay contenido exclusivo (disponible a un costo adicional) agrega hardware y software que permite retardada playout de selectos canales de audio recibidos. Asociada GPO y datos auxiliares, está asimismo retraso y sincronizados con el audio. Retrasar cualquiera o todos los canales de audio codificados hasta seis horas; tiempo de retardo de cada canal es independientemente configurable.

El panel trasero Zephyr iPort PLUS es notablemente simple, gracias a la utilización de Livewire AOIP I / O. Un único cable Ethernet es todo lo que se necesita para todas las entradas, salidas, GPIO y control remoto. Sin comprimir de 24 bits / 48 kHz de audio va desde la red a través de Ethernet; comprimido MPEG arroyos salir en el mismo cable - eliminando costosos, convertidores y conectores espaciales que consumen. O bien, utilizar la conexión WAN separada para enviar el audio a través de una red exterior.

Si usted no tiene una red Axia sin embargo, eso no es problema - sólo emparejar Zephyr iPort PLUS con análogo Telos VX o interfaces de audio digital para hacer una alta densidad paquete de códec de audio independiente.

Zephyr iPort PLUS arroyos suena fantástico, gracias a nuestra relación de larga data con el Fraunhofer IIS, el inventor del MP3 y co-inventor de la AAC. Los algoritmos de codificación dentro iPort son genuinos FhG, no sin nombre imitaciones. Una amplia gama de tipos y velocidades de bits de estado-of-the-art de codecs son compatibles; las implementaciones de más altos posibles de calidad, a cargo de un potente procesador de punto flotante de Intel. Elija AAC-LD para aplicaciones sensibles al retardo, AAC-HE y AAC-HEv2 de bajos requerimientos de velocidad de bits, AAC estándar MPEG para la mejor calidad y la resistencia a la pérdida de paquetes en bitrates altos, MP3 y MP2 para aplicaciones heredadas.

Es de esperar que todo esto cuesta mucho, pero no es así: hemos construido Zephyr iPort PLUS en una sola placa base industrial, en lugar de los habituales "múltiples tarjetas DSP en un marco de" enfoque. Junto con el Livewire de sólo interfaz de audio, Zephyr iPort PLUS ofrece más potencia que un diseño cardframe legado, a sólo una fracción del costo.

ESPECIFICACIONES

Audio

Zephyr iPort PLUS no tiene audio nativo de E / S, que operan en los flujos previstos por los dispositivos de audio Livewire adjuntos. Todas las especificaciones de audio siguientes son representativos de las interfaces de audio Axia Livewire.

Analog entradas de línea

- Impedancia de entrada: > 40 k ohmios, equilibrado
- Nominal Rango de entrada: seleccionable, 4 dBor -10dBv
- El espacio libre de entrada: 20 dB por encima de entrada nominal

Salidas de línea analógicas

- Fuente de salida Impedancia: <50 ohmios equilibradas
- Cargar Impedancia de salida: 600 ohmios, mínimo
- Nivel de salida nominal: +4 dBu
- Nivel de salida máximo: 24 dBu

Entradas y salidas digitales de audio

- Nivel de referencia: 4 dB (-20 dB FSD)
- Impedancia: 110 Ohm, balanceada (XLR)
- Formato de señal: AES3 (AES / EBU)
- AES3 Cumplimiento de entrada: 24-bit con la conversión de frecuencia de muestreo seleccionable, 32 kHz a 96 kHz de frecuencia de muestreo de entrada capaz.
- AES3 salida Cumplimiento: 24 bits
- Referencia digital: Interna (base de tiempo de red) o externo de referencia 48 kHz, +/- 2 ppm
- Tasa de muestreo interna: 48 kHz
- Salida Frecuencia de muestreo: 44,1 kHz o 48 kHz
- A / D Conversiones: 24-bit, Delta-Sigma, sobremuestreo 256x
- D / A de Conversiones: 24-bit, Delta-Sigma, sobremuestreo 256x

Respuesta de frecuencia

- Cualquier entrada a cualquier salida: +/- 0,5 dB, 20 Hz a 20 kHz

Red

- 1 puerto LAN, 1 puerto WAN; 100 interfaces Ethernet / 1000-BaseT

Codecs

- AAC estándar, de alta eficiencia AAC-HE (aacPlus), AAC-HEv2, bajo retardo AAC-LD, MP3, MP2. Opcional: apt-X ® de RSC.

Energía

- Fuentes de alimentación de rango automático internos Dual-redundantes, 90-132 / 187-264 VAC, 50Hz / 60Hz.
- Consumo de energía: 100 vatios.